## 1937 On Being Human

Manushya Ka Jeevan and Manushya ka rahasya (two unpublished essays, 1937)

मनुष्य भाजीयम जब में अपने भीतरी भाकों की रत्रम रिट के अवको केत कर ना है, में देखालाता है कि मनुष्य का अभिन बहुरही अन्मानिकों से भा दूस है। किसना रहे हैरा। कितना अगत द वानी के कितना मोहर्ग जन (क्राइजिस शाला द्वामी विद्वात पहे जारे ना ने व्यक्ति पायह राल हैं, हा पता नरी हिं जो लीग बिल दुल अरिश्वार हैं आसराम-के श्रम हैं , हेम अपरेम तक मा जिन में पता निरी हैं , उनदा क्या हाल रीवा होगा । नहीं वर्तामा जा तर्ता हि उनसी आटमा हितर अस्ति संबोध के अरी रहती होगरी, निक्रम, अनिका अनिकान उने दोरेरहता होगा । अन्य की वर केत पर तकता है , जा अवसे कात है हुई काइ-काइ तज़र आरही है, कि बारे में इतना पक-लियन त हो ग-जीयत की बिक्स लगहमाओं की हेल्वे-हेंसरे हहने की अक्षेत्र शास हार र्न तहाती तो, उने यक्षकित् स्माप अ शान एक में मरोला -ते बला नहीं इसका में पामल हाम्या होता मा इसका हार्य देनाता यह बिन्तर थान की गेम, माल्यूम हीता है, भर मिता और भी क्टा माती थी, ताल उनमें परे लियमें - या स्वयर- विवेशी न हो ने - दोने वर्षे के मज़बूत नहीं के - वह धारा दोने वर्षे की अवाड क्रेमीथी - क्री दुक्त स्मार्म ने अनियन हालको नामक हो जाने की क्यों के अभी दिसारित 'जानका पनार' नामक दिलात की दी ती वराका - कि 'काल की प्रतिभवात महत्व में मेवल एक 'वास्ट' मा ही द्रार्स हो दा है उने बहु यह कि विक इन डामिम शिक मत्राम अपनी उमड़ ती हुई लियार दाता के अपने हार में रहन देन हैं अमें अर्थ कार्य अर्थम उत्याह के नाना क्षमी में जनाहत-के देवा है (किन्तु जिक भनुष्य में - अपनी अम्मनी अम्मन इक्नियहता री इन्द्रांटन में स्त्री की अनुविशास्त्र महीं होती है, यह ब्लब्स जावा है अभी नणवा हा न्या हु । ती का मंग्री भी है का स्थान उक्त वेचारे की श्वासीय मानिस्त मारेन्ट्रियों मा प्रदूष- निर्माद्वा किया है १ अर्दिका अपने इलाज मा भोडी उनम किया है १

हमरा किरीम हम स्थापन है हि किस्तर हथा ही देंडेन -सारम कर हमें देशी-रेकी अवस्थाओं में जाला करते हैं - हिम है अर्क रात रतकार रात्रका है - पर स्त्य स्तानकीत द्वीने प्राप्ता नहीं न्या में देशकी वे दुक्त हैं - दीन भी व गठातियं हैं जिल है पत स्वरूप हमें आज रतनी मंमरें उठान पड़ती हैं 9 में तो अपने नीवत म मिल्ली दिनों भी और जस देश्यला हूं अने (अमदर महराष्ट्रिक विन्तार कर ता है - तो देशा का वा है कि इक्तिश्वा में तो मिंद्र के हिंदी गलवी नहीं भी और न केर देन हिम्म ही किम है , कि किक के हार देनी-मिनह स्वित में क्षेत्र आन पड़े। हतापू ही कर या-भव माइन-ज्ञा की उतेर दें उत् कात पड़ता है कि नहीं हमते की एकम केमेगिक कि होंगे - जिल्हा किमहम्क आजरमं निर्म के हिंदा दे । न् मेरी विकारता में महं वह आने पार्श संतोक का रागिकती कारत तरी लेन देश है और बहुती है कि उस कारण की भी तो को जो - जो आक हमें कं हिस एवं हं मेर मय- जीवन बितान क्रिया नादाव क्राया है। हुई भी मजबूर हो हा कपार् कारियत प्रकेष की क्षिम रायता परता दे करी उसके कार्य-जीयन पर गरे बाका त्मद की है आला पड़ती है, पर देशके उत्तरिक (केद देवतार में तरी काता कि काज उम् प्रति में स्म जो भी

यह विषय के इतार बड़ा माजाना है कि शामर में जीवन भर भी जिस्हें, तो नहीं निर्धित्वता (और जिस्ना भी के से जासका हैं, जबाह में स्वयं आन-स्वय किय-माद आव आदि सभी शिव्यो से अपूर्ण मनुष्य हैं। उस जिस्स दिशा में जी हुस्सी प्रमास भरेशा — वह मनुष्यत्व है एस्प्रीद्वारम की जीर संस्ता राशारा मान्नहोगा। मनुष्यत्व के एस्प्रीद्वारम भी वालिसायें:

्— इस्म क्षेत्र माल भाव आदि अनेक शिक्ट में से मनुष्टात्मकी अपरिष्णीला पा

२- मनुष्टा हे स्मी भाषाओं में प्रयोधन पर्याप वाय ह शब्दों हे अधीं परिवक्तर करना और उसने मनी प्रत्येद नाम या शब्द हे अनुस्तर 'मनुष्टात्व ही मक्तर बोध्यना । और इसी प्रकाण में या सबसे अनिम इस्राण्ये 'त्वया भीतं तत्वं, वह नम विवहीता-वश्रात् ' के आप्यार पर वेस सम्भे स स्मार्श्व एक्ट्रिक होरा जिसा सा निर्मिन

न्दाता जिस्त में सभी गुणस्थातां हा आस्तु निक्त दंग के विकेशन आजाय । ३- मनुस्तत्व और शानि । शिक्ति प्रकरण में बेख्या अवस्था का वर्णन हरित हुए अन्तर्भाश्ति की और मतुस्य किसे अग्रेस्ट हो ला है या हा तक्तार १ इस बात गा उपन्की वरह काने करा। जिसहा आश्रार होगा 'श्री तत्वाच की नवें अस्माय मा उपान्त स्त्र

SPORT TO BEING SORT स्वर्मित बीडी आवश्यकता है। आनश्यकता है जिस्त एवं अल्प काल के लिए िन शहू भी भन के हैकार्य की शिक्सदेशिया कित अमर अगम संकार कर

दिस्स समित है कि मनुष्य ता का कि कि एक शाक्त बनामर जा-लिका है १ शिविक पराण के उन कार्र कंसव उपाया के उठके व माला आविषक है, जिन के क्षा मन नेपाद मा अव्यान हो गर । इस उम्राक्त में मुलेस क्रिक्टि के केंद्र उदम उत्तरिक्ष के निम्मिक के क्रिक्ट के दिने के व्यास्त्रात भी महिमान सराम क्रिन छाड़ हो तक अरे प्रत्ये म महाता माना मानारा के किमेश्वा के लिए उत्तावका ही जाय- मामार के चार के विकार उपन हालाम । यार् उन्ना क्रियान क्रम ता क्रम्यीरिय के केर मनारक सम्बद्धिरामा-

य- मन्त्रमा का यान्वान्यों जिला भी प्रमागा भी जायत भी वन के नियं है आरि जिन अवातीन दर जिल्ला अविभागतिक कि कि में मा उक्करन भाग । अर् कोर्मा भी नेकेन के कम अनके किए त्रोदनाहित भाग कि आम अनमें वह पानि है उसी उद्यक्त जबके पुष प्रवाद संवाद्या प्राण परिह बिरामा को स्थित स्थाप वह नेरी अर्थ के किल्ला के किल्ला की किल

७ - अल में मनुष्य के कामूली रहस्य । अवर्षा से बीत्यामत्य , सर्वेद्यत्य ने हि प्रात्मकल का हिन्त्य ने हप मा विषयिन क्राक

प्राठ्ठ ने विभिन्न विकार मा परिकाशः

म्मुक्मता भी जांचा देशे भी जाम ? एक मा उत्तर रेते हुए मा अताना दोना कि विकास के जिल्हें भी भी में मिल्ला हिनाने के नामें जाते हि-उन क्यों के , उत् कारने के ही । महस्यत्व दिनान्य की जाय की क्षणा महस्तत्व में साथ देखार की जाम किहन हमें की कर स्थान क्षेत्र नेजमते हैं। अधिकारक में यहमी खना अखिक है। में रामा पात हिकार वीरवा उत्पत्ति मा राज्या अप क्या है १ हमी दे आयें-विश्वामीनांच क्रान ही क्रिक्स लामान है। एक भारत के नक क्रिक्ट (नम्) कि देश न्या का का अमा पराय प्राप्त ही अपूर्ण रहेग्द | का त्राप्त प्रदूष्ण प्रदूषण प्रदूष